



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
 ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
 ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ
 ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ
 ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΚΩΝ
 & ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ
 ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΚΩΝ
 & ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ,
 ΜΝΗΜΕΙΩΝ & ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ



Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
 Ταχ. Κώδικας: 106 82 Αθήνα
 Πληροφορίες: Ε. Δάγλα
 Τηλέφωνο: 2131322 343
 E-mail: dpkar@culture.gr

Κοιν. : Πίνακας Αποδεκτών

Θέμα : Έγκριση αιτήματος της Εφορείας Αρχαιοτήτων Αργολίδας για τη διατήρηση σε κατάχωση των μυκηναϊκών τάφων Κ και ΚΒ στον περιβάλλοντα χώρο του Ι.Ν. Ευαγγελιστρίας Ναυπλίου.

ΑΠΟΦΑΣΗ

Έχοντας υπ' όψιν:

1. Τις διατάξεις :
 - α) του Ν. 4858/2021 (ΦΕΚ Α' 220/19-11-2021) «Κύρωση Κώδικα νομοθεσίας για την Προστασία των Αρχαιοτήτων και εν γένει της Πολιτιστικής Κληρονομιάς»,
 - β) του Ν. 4622/2019 «Επιτελικό Κράτος: οργάνωση, λειτουργία και διαφάνεια της Κυβέρνησης, των Κυβερνητικών Οργάνων και της Κεντρικής Δημόσιας Διοίκησης» (ΦΕΚ Α' 133/7-08-2019), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει,
 - γ) του Π.Δ. 70/2015, «Ανασύσταση των Υπουργείων Πολιτισμού και Αθλητισμού ... Ανάπτυξης και Τουρισμού» (ΦΕΚ Α' 114/22-09-2015),
 - δ) του Π.Δ. 83/2019 «Διορισμός Αντιπροέδρου της Κυβέρνησης, Υπουργών, αναπληρωτών Υπουργών και Υφυπουργών» (ΦΕΚ Α' 121/09-07-2019),
 - ε) του Π.Δ. 84/2019 «Σύσταση και κατάργηση Γενικών Γραμματειών και Ειδικών Γραμματειών/Ενιαίων Διοικητικών Τομέων Υπουργείων» (ΦΕΚ Α' 123/17-07-2019),
 - στ) του Π.Δ. 4/2018 (ΦΕΚ Α' 7/22-01-2018) «Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το ΠΔ 32/2022 (ΦΕΚ Α' 91/9-05-2022).
2. Την υπ' αρ. ΥΠΠΟΑ/ΑΤΝΕΚΕ/567515/2284/14-10-2020 ΥΑ (ΦΕΚ Β' 4612/19-10-2020) «Οργάνωση και λειτουργία των Συμβουλίων του Ν. 3028/2002 στο Υπουργείο Πολιτισμού».
3. Τις διατάξεις του Ν. 2690/1999 «Κύρωση του Κώδικα Διοικητικής Διαδικασίας και άλλες διατάξεις - Συλλογικά όργανα» (ΦΕΚ Α' 45/9-03-1999), όπως ισχύει.

4. Την υπ' αρ. ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/49610/28-11-90 «Εξαιρέση από τον περιορισμό των τριών υπογραφών» (ΦΕΚ Β' 743/29-11-1990).
5. Την υπ' αρ. ΥΠΠΟΑ/ΥΠΟΥΡΓΟΣ/397848/12/22-07-2019 Κοινή Απόφαση του Πρωθυπουργού και της Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού (ΦΕΚ ΥΟΔΔ' 485/26.07.2019) «Διορισμός Μετακλητού Γενικού Γραμματέα Πολιτισμού στο Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού».
6. Την αριθμ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΔΥΗΔ/ΔΔΑΔ/ΤΔΜΠ/316607/21686/16915/4661/29-06-2018 (ΑΔΑ: ΩΑΣΗ4653Π4-996) Υπουργική απόφαση τοποθέτησης Προϊσταμένης της Γενικής Διεύθυνσης Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού.
7. Την υπ' αρ. ΥΑ ΥΠΠΟΤ/ΓΔΑΠΚ/ΑΡΧ/Β1/Φ50/62380/1914/1-06-2011 Υ.Α. (ΦΕΚ ΑΑΠ 181/20.7.2011) Έγκριση αναοριοθέτησης αρχαιολογικού χώρου του Ναυπλίου, Π.Ε. Αργολίδας, Περιφέρειας Πελοποννήσου.
8. Την υπ' αρ. ΥΠΠΟΑ/577362/03-03-2022 ΥΑ περί έγκρισης α) αρχιτεκτονικής μελέτης, β) προμελέτης στατικών και γ) μελέτης φωτισμού του έργου «Σχεδιασμός διαμόρφωσης περιβάλλοντος χώρου του Ι. Ν. Ευαγγελιστρίας Ναυπλίου και προστασία, ανάδειξη, επισκεψιμότητα των εκεί σωζόμενων Μυκηναϊκών τάφων».
9. Το υπ' αρ. ΥΠΠΟΑ/414302/31-08-2022 έγγραφο της ΕΦΑ Αργολίδας.
10. Το υπ' αρ. ΥΠΠΟΑ/523849/03-11-2022 έγγραφο της ΔΑΑΜ.
11. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου, όπως αυτή διατυπώθηκε στην υπ' αρ.1/10-01-2023 Συνεδρία του (Θέμα 13ο).

ΑΠΟΦΑΣΙΖΟΥΜΕ

Εγκρίνουμε το αίτημα της Εφορείας Αρχαιοτήτων Αργολίδας, για τη διατήρηση σε κατάχωση των μυκηναϊκών τάφων Κ και ΚΒ στον περιβάλλοντα χώρο του Ι.Ν. Ευαγγελιστρίας Ναυπλίου (επανεξέταση των Όρων 5 και 6 της υπ' αρ. ΥΠΠΟΑ/577362/03-03-2022 Απόφασης), υπό τους ακόλουθους όρους:

1. Για την κατάχωση των τάφων να επιλεγούν υλικά με κριτήριο τη μεγαλύτερη προστασία των τάφων και η κατάχωση να γίνει σε στρώσεις. Πριν την κατάχωση να διαστρωθεί γεώφασμα επί του φυσικού εδάφους, αλλά και στις παρειές των τάφων. Το γεώφασμα να έχει την απαραίτητη αντοχή σε διάτρηση. Μεταξύ των στρώσεων της κατάχωσης να τοποθετηθεί επίσης γεώφασμα.
2. Η σήμανση των τάφων Κ και ΚΒ να γίνει σύμφωνα με τη μεθοδολογία, που προβλέπεται από την αρχιτεκτονική μελέτη για τα υπόλοιπα σωζόμενα αρχαιολογικά κατάλοιπα.
3. Οι ψηφιακές εφαρμογές, καθώς και οι καλωδιώσεις τους, να τοποθετηθούν σε θέσεις που να μην βλάπτουν τα αρχαία κατάλοιπα.

**Η Γενική Διευθύντρια Αρχαιοτήτων
και Πολιτιστικής Κληρονομιάς**

Πολυξένη Αδάμ - Βελένη