



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΡΧΗ

Ταχ. Δ/νση : Πλ. Εθν. Μακαρίου
Ταχ. Κώδικας : 221 31, Τρίπολη



Τρίπολη, 10/4/2023

Πληροφορίες : Π. Ασημάκου
Τηλέφωνο : 2713-601191
e-mail : periferiarxis@ppel.gov.gr

Οι ιστορικοί και πολιτιστικοί δεσμοί που ενώνουν την Ελλάδα και την Κύπρο είναι αιώνιοι και παραμένουν αναλλοίωτοι στο πέρασμα του χρόνου. Την ίδια αντοχή έχουν και οι δεσμοί της Περιφέρειας Πελοποννήσου με το πολύπαθο νησί της Αφροδίτης, που μακραίνουν ως τα χρόνια του Τρωικού Πολέμου και συνδέονται με τον Αρκά Αγαπήνορα και τον Αχαιό Τεύκτρο, οι οποίοι εγκαταστάθηκαν στην ευδαιμονούσα γη της, ιδρύοντας την Πάφο και τη Σαλαμίνα.

Επίσης, την έντονη παρουσία των αρχαίων κατοίκων της Αρκαδίας και της Πελοποννήσου στην Κύπρο, μαρτυρούν οι ομοιότητες στη γλώσσα. Στην αποκαλούμενη Αρκαδοκυπριακή διάλεκτο, η οποία τοποθετείται περί το 1200 π.Χ. και ήταν μια μορφή της μυκηναϊκής ελληνικής διαλέκτου, την οποία ομιλούσαν στην κεντρική [Πελοπόννησο](#) και την [Κύπρο](#).

Η Περιφέρεια Πελοποννήσου αναλογιζόμενη τους αδελφικούς δεσμούς, οι οποίοι συνδέουν την Ελλάδα με την Κύπρο, υποστήριξε τη δημιουργία του μουσικού έργου «Ες Γήν Μακαρίην Κύπρον», το οποίο υμνεί την μακραίωνη και πολυκύμαντη ιστορική διαδρομή, τα έργα των ανθρώπων της, και τις απaráμιλλες φυσικές ομορφιές της.

Δημιουργοί, κύριοι, του έργου είναι δύο Πελοποννήσιοι, ο λογοτέχνης - ποιητής Πάνος Παναγιωτούνης, από την Καλαμάτα και ο μουσικοσυνθέτης Βαγγέλης Σταυρόπουλος, από την Τρίπολη. Την ενορχήστρωση είχε ο Γιώργος Παγιάτης, ενώ τα τραγούδια αποδίδουν η Μαρία Αλεξίου και ο Γιώργος Φανάρας, συνεργάτες και οι τρεις του μεγάλου Ελληνοκύπριου συνθέτη και στιχουργού Μάριου Τόκα.

Παραδίδουμε το σημαντικό αυτό μουσικό έργο στη διάθεση της νέας γενιάς αλλά και του ελληνικού - κυπριακού μουσικόφιλου κοινού, με την προσδοκία όπως η Μακαρία και Θαλασσοφιλήτη γη της Κύπρου, θα ζει αιώνια και ελεύθερη.

Ο ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΡΧΗΣ

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Ε. ΝΙΚΑΣ