

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΟΥ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΚΑΙ ΥΠΟΔΟΜΩΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ**

ΕΡΓΟ: "Παροχή Υπηρεσιών Τεχνικού Συμβούλου στη Διεύθυνση Τεχνικών Έργων
έδρας της Περιφέρειας Πελοποννήσου"
"ΜΕΛΕΤΗ ΑΝΑΠΛΑΣΗΣ - ΑΝΑΔΕΙΞΗΣ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΟΥ ΣΤΑ
ΦΙΛΙΑΤΡΑ ΔΗΜΟΥ ΤΡΙΦΥΛΙΑΣ"

ΘΕΣΗ: **ΦΙΛΙΑΤΡΑ**

ΜΕΛΕΤΗΤΗΣ:



«ΜΟΡΙΑΣ Α.Ε. - Α.Ο.Τ.Α.»

ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΤΟΠΙΚΗΣ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

Δ/ση: Ναυπλίου27, Τ.Κ 22132 Τρίπολη

Τηλ.: 2710-224200,01 , e-mail: info@morias-aota.gr

ΜΕΛΕΤΗ: ΦΩΤΙΣΜΟΥ - ΤΕΥΧΟΣ Α' - ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ

ΘΕΜΑ ΣΧΕΔΙΟΥ:

ΑΡ. ΣΧΕΔΙΟΥ:

ΚΛΙΜΑΚΑ:

ΧΡΟΝΟΣ ΜΕΛΕΤΗΣ: ΙΟΥΝΙΟΣ 2023

ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ : ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΜΑΡΓΙΟΛΑΚΗΣ

ΕΛΕΓΧΘΗΚΕ:

Το παρόν σχέδιο συνοδεύει το με αριθ.
4888/2023 3-10-2023
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΚΑΙ ΚΛΙΜΑΤΟΣ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΚΑΙ ΥΠΟΔΟΜΩΝ
& ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΝΕΩΤΕΡΩΝ ΜΗΝΗΜΕΙΩΝ
ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ & ΝΟΤ. ΙΟΝΙΟΥ

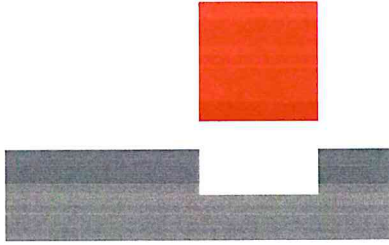
Διανία Μαλλιαρί

ΘΕΩΡΗΘΗΚΕ:

Ο Διευθύνων Σύμβουλος

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΦΟΙΦΑΣ

ΕΓΚΡΙΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ:



Υπολογ. Καββαθά 17
15773 Ζωγράφου
t: 210 7724026
e: vm@luun.gr



Ζωγράφου 19/06/2023

Προς:

Συνεργάτες της μελέτης ανάπλασης, ΜΟΡΙΑΣ Α.Ε.- ΑΟΤΑ, Δήμο Τριφυλίας

Θέμα: Τεχνική Έκθεση μελέτης φωτισμού Πλατείας Καποδιστρίου στα Φιλιατρά, Δήμου Τριφυλίας

Αξιότιμες κυρίες και αξιότιμοι κύριοι,

Η παρούσα τεχνική έκθεση θα παρουσιάσει τη μελέτη φωτισμού της πλατείας Καποδιστρίου στα Φιλιατρά. Στόχος της μελέτης φωτισμού είναι να αποδώσει τα απαραίτητα επίπεδα φωτισμού λειτουργίας και ασφάλειας στην πλατεία, να αναδείξει τα μνημεία γύρω από την πλατεία και να ελαχιστοποιήσει την οποιαδήποτε πιθανή φωτορύπανση προς το νυχτερινό ουρανό .

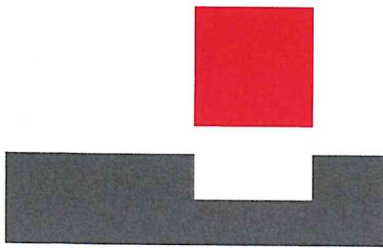
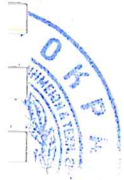
Γενικά, η θερμοκρασία χρώματος του τεχνητού φωτισμού της πλατείας προτείνεται να είναι θερμή. Τα περισσότερα φωτιστικά σώματα θα είναι στα 3000K (θερμό προς ουδέτερο λευκό), πλην από κάποια υλικά που για λόγους απόδοσης “βάθους” θα είναι σε θερμότερη θερμοκρασία (2700K).

Α. Φωτισμός πλατείας και οδοφωτισμός περιμετρικών δρόμων από υφιστάμενους δεκάμετρους ιστούς

Τα φωτιστικά επί των υφιστάμενων 10μ. Ιστών ισχύος 120W Και θερμοκρασίας χρώματος 5700K πρέπει οπωσδήποτε να αντικατασταθούν. Η θερμοκρασία τους είναι πολύ ψυχρή (>4000K) και για λόγους φωτοβιολογικούς πρέπει να ελαττωθεί. Επίσης, δεν υπάρχει διαθέσιμο το φωτομετρικό αρχείο του φωτιστικού από τον προμηθευτή του, ώστε να γίνουν οι απαραίτητοι φωτοτεχνικοί υπολογισμοί για να δούμε αν είμαστε εντός των προδιαγραφών φωτισμού της πλατείας και των οδών, ή ακόμα αν ο φωτισμός είναι υπερδιαστασιολογημένος.

Επί των υφιστάμενων 10μ. ιστών προτείνεται να τοποθετηθούν τα φωτιστικά Street, όπου τα XL1 Street 84W θα έχουν ειδικό οπτικό σύστημα τύπου “Street” και θα στοχεύουν προς το δρόμο και τα XL1 Street 89W θα έχουν ειδικό ασύμμετρο οπτικό σύστημα και θα στοχεύουν προς το κέντρο της πλατείας.

Ως προς τον κομμάτι του οδοφωτισμού είμαστε εντός των προδιαγραφών του οδοφωτισμού των δρόμων με κλάση M3. Βέβαια, η κλάση φωτισμού των περιμετρικών οδών βάσει προτύπου EN-13201-1 (2014) είναι ένα δεδομένο που θα



Υπολοχ. Καββαθά 17
15773 Ζωγράφου
t: 210 7724026
e: vm@luun.gr

Ζωγράφου 19/06/2023

πρέπει να μας δοθεί από την Τεχνική Υπηρεσία του Δήμου Τριφυλίας και όχι να το καθορίσουμε εμείς.

Ως προς το κομμάτι φωτισμού της πλατείας, περιμετρικά η πλατεία φωτίζεται επαρκώς και ομοιόμορφα με αυτόν τον τρόπο, χωρίς να χρειάζονται επιπλέον ιστοί περιμετρικά.

Β. Συντήρηση και αναβάθμιση των τριών 7μ. τετράφωτων μαντεμένιων φανών παράλληλα με την οδό Νικ. Σπέντζα

Οι τρεις αυτοί μαντεμένιοι 7μ. τετράφωτοι φανοί αποτελούν ιδιαίτερο στοιχείο της πλατείας και “δένουν” με την ιστορικότητα του χώρου και των μνημείων της πλατείας. Προτείνουμε να συντηρηθούν και να επαναχρησιμοποιηθούν, με τις εξής βελτιώσεις:

B1. Στους κορμούς των ιστών κατά την επίσκεψη διαπιστώθηκαν μικρές οριζόντιες κοπές από εργαλείο τροχού. Αυτές οι φθορές θα πρέπει να επιδιορθωθούν.

B2. Οι φωτεινές πηγές των φανών είναι λαμπτήρες βιδωτοί με ντουί E27 ή E40. Θα προτείνουμε να αντικατασταθούν από κάποια LED-modules στεγανά, ώστε να μη χρειάζεται η τακτική αλλαγή και συντήρηση των λαμπτήρων.

Γ. Παιδική Χαρά – ΒΑ τμήμα πλατείας – Πλατεία προς το Ρολόι

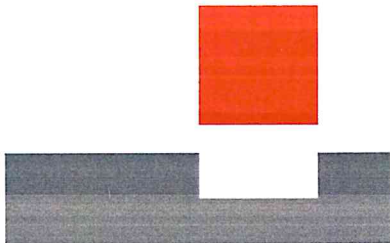
Προδιαγράφεται η χρήση 4μ. Ιστών με φωτιστικές κεφαλές Twilight Joburg και διαχύτη-“καπέλο” Bilbao.

Στην παιδική χαρά χρησιμοποιούνται κεφαλές Twilight Joburg ισχύος 31W, ώστε η αποδιδόμενη μέση ένταση φωτισμού στην παιδική χαρά να είναι στα 40lx Και η αντίστοιχη ομοιομορφία φωτισμού κοντά στο 0,70.

Τα ίδια φώτα, αλλά στα 20W χρησιμοποιούνται στο ΒΑ τμήμα της πλατείας και στην πλατεία προς το Ρολόι και το Δημαρχείο (ειδικά εκεί η αποδιδόμενη μέση ένταση φωτισμού είναι κοντά στα 15lx).

Δ. Σιντριβάνι

Ο φωτισμός ανάδειξης του σιντριβανιού θα γίνει με φώτα εσωτερικά στο σιντριβάνι, τοποθετούμενα σε τρεις διαφορετικές στάθμες, όσες είναι και οι οριζόντιες ζώνες του. Στην κάτω ζώνη, 4 τμχ. XL3 φώτα ισχύος 15W θα στοχεύουν τα τέσσερα γλυπτά, ενώ 4 τμχ. XL4 φώτα ισχύος 6W θα στοχεύουν ανάμεσα στα γλυπτά για να αποδώσουν μία “άχλη” φωτός. Στη δεύτερη ζώνη 4 τμχ. XL4 φώτα ισχύος 6W θα στοχεύουν προς τον κορμό και προς τα πάνω. Στην τρίτη ζώνη 4 τμχ. XL5 φώτα ισχύος 6W και 33ο θα στοχεύουν προς το γλυπτό της κορυφής. Στους χριστούς καμπύλους πάγκους προτείνεται κρυφός ατμοσφαιρικός φωτισμός στη βάση των πάγκων.



Υπολογ. Καββαθά 17
15773 Ζωγράφου
t: 210 7724026
e: vm@luun.gr



Ζωγράφου 19/06/2023

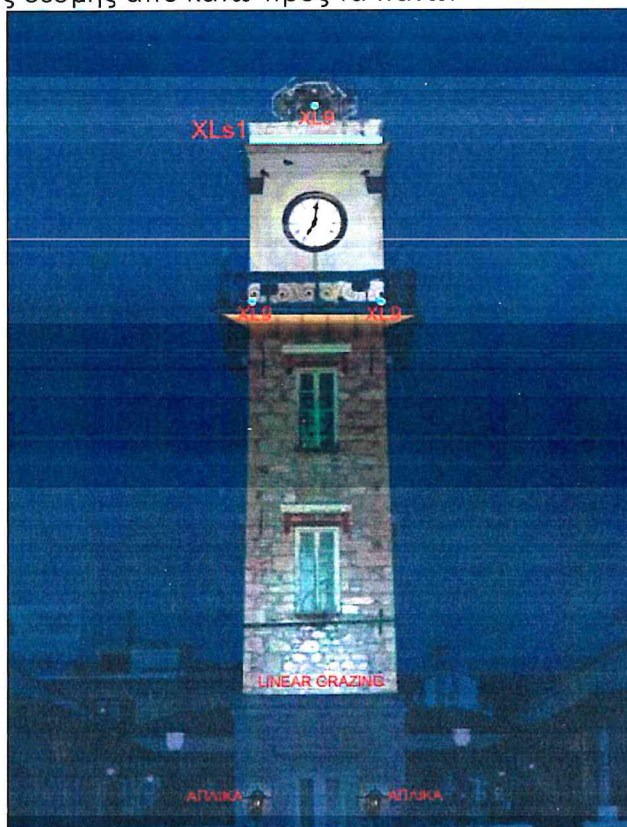
Ε.Ρολόι

Στο σημερινό παραδοτέο σχέδιο προκρίνουμε την εναλλακτική φωτισμού με γραμμικό φωτισμό ανάδειξης υψής ("grazing") από κάτω προς τα πάνω ("uplighting") στον κορμό του ρολογιού.

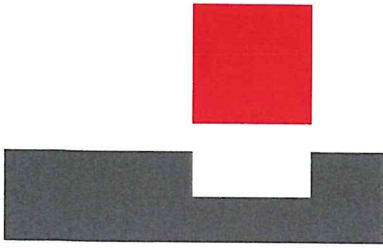
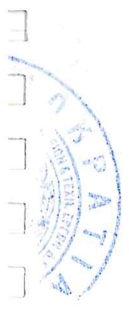
Στη βάση του ρολογιού δεν προτείνουμε κάποιο φωτισμό grazing από χωνευτό φωτιστικό εδάφους ή κάποιο φωτισμό επί ιστού για την αποφυγή θάμβωσης. Θα προτείναμε την τοποθέτηση επίτοιχων απλικών εκατέρωθεν της πόρτας που θα συνάδουν με την αισθητική και την ιστορικότητα του μνημείου.

Ο κορμός του ρολογιού θα φωτίζεται ομοιόμορφα από γραμμικά grazers που θα τοποθετηθούν σε καθεμία από τις τέσσερις πλευρές του, στο ύψος της οριζόντιας ζώνης ("γείσου") ανάμεσα στη βάση και τον κορμό του ρολογιού.

Στην στέψη του ρολογιού 4 προβολάκια ανοικτής δέσμης θα στοχεύουν προς το ρολόι. Κάτω από το γείσο-μπαλκόνι της στέψης προτείνεται θερμότερος διάχυτος φωτισμός χαμηλής έντασης τοποθετούμενος σε γραμμικό προφίλ. Κάτι αντίστοιχο προτείνεται από κάτω προς τα πάνω στο οριζόντιο γείσο στο ρολόι. Η μεταλλική κυκλική πέργκολα της κορυφής προτείνεται να φωτίζεται εσωτερικά από δύο προβολάκια μέσης δέσμης από κάτω-προς τα πάνω.



Εικόνα 1 – Απόδοση προτεινόμενου φωτισμού ανάδειξης του μνημείου του Ρολογιού



Υπολογ. Καββαθά 17
 15773 Ζωγράφου
 t: 210 7724026
 e: vm@luun.gr

Ζωγράφου 19/06/2023

ΣΤ. Φωτισμός Μνημείου, Προτομών και Αγάλματος και Κρηνών

Στην κάτοψη μέχρι στιγμής έχει διατηρηθεί το μνημείο-”στήλη” που κατατίθενται στεφάνια. Αυτό θα φωτίζεται από δύο σποτ μέσης δέσμης με ελλειπτικά φίλτρα από πάνω προς τα κάτω. Στην πλατεία υπήρχαν και τρεις προτομές συν το άγαλμα ενός αγοριού επί βάθρου. Μόλις οριστικοποιηθεί το τι θα γίνει με αυτά, θα συμπληρώσουμε στη μελέτη μας αντίστοιχο φωτισμό και φωτιστικά σώματα στις θέσεις που θα τοποθετηθούν.

Ως προς τις δύο κρήνες, δεν προτείνεται επιπλέον ειδικός φωτισμός, ειδικά από την στιγμή που ήδη στα σημεία αυτά προδιαγράφεται ήδη επαρκής φωτισμός.

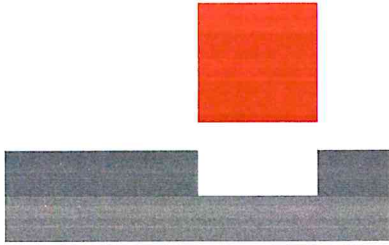
Ζ. Φωτισμός Δημαρχείου & Κτιρίου Σπέντζα

Δεν προτείνεται επιπλέον ειδικός φωτισμός αρχιτεκτονικής ανάδειξης της όψης του Δημαρχείου προς την πλατεία, γιατί ήδη προδιαγράφεται επαρκής φωτισμός (βλέπε XL6 κεφαλές επί 4μ. Ιστών).

Το κτίριο Σπέντζα δεν προτείνεται να φωτιστεί εξ' αποστάσεως (π.χ. με φωτιστικά επί ιστών), γιατί στην πρόσοψή του υπάρχουν δύο πανέμορφες ελιές που θα ρίξουν με τα κλαδιά τους ανομοιόμορφες σκιές πάνω στην πρόσοψη. Δε θα θέλαμε σε καμία περίπτωση να φύγουν οι ελιές. Αυτό που προτείνουμε (βλέπε παρακάτω, Εικόνα 2) είναι ο φωτισμός περιγράμματος (“silhouetting”) των 6+6 οικοδομικών ανοιγμάτων συν το γραμμικό φωτισμό ανάδειξης της οριζόντιας γραμμής της στέψης και των μπαλκονιών της πρόσοψης (από κάτω). Αυτό όμως για να γίνει, προϋποθέτει τη δυνατότητα παροχών από το ίδιο το κτίριο και αυτό είναι κάτι που θα πρέπει να μας πει η Τεχνική Υπηρεσία του Δήμου Τριφυλίας αν μπορεί να γίνει.



Εικόνα 2 – Πρωτόλεια απόδοση-σκαρίφημα του προτεινόμενου φωτισμού της πρόσοψης του



Πολιτιστικού Κέντρου (κτίριο Σπέντζα).¹

Υπολογ. Καβαθά 17
15773 Ζωγράφου
t: 210 7724026
e: vm@luun.gr



Ζωγράφου 19/06/2023

ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ Α. ΜΑΡΓΙΟΛΑΚΗΣ
ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Ε.Μ.Π.
ΜΕΛΟΣ Τ.Ε.Ε. ΑΡ.ΜΗΤΡ. 122811
ΥΠΟΛ. ΚΑΒΒΑΘΑ 17 - 15773 ΖΩΓΡΑΦΟΥ
ΤΗΛ.: 210 7242026
Α.Φ.Μ. 127749491 - ΔΟΥ: ΙΒ' ΑΘΗΝΩΝ

Με εκτίμηση,

Βαγγέλης Μαργιολάκης
Αρχιτέκτονας - Σύμβουλος Φωτισμού
210 7242026

¹ Στο σκαρίφημα αυτό, έχει γίνει η απόδοση φωτισμού περιγράμματος μόνο στο ένα από τα δώδεκα οικοδομικά ανοίγματα της πρόσοψης (ισόγειο, 3ο οικοδομικό άνοιγμα από ανατολικά προς τα δυτικά). Παρόλ' αυτά, η πρόταση είναι να εφαρμοστεί και στα δώδεκα οικοδομικά ανοίγματα.